

Devis technique Saltarello 2009

Sonorisation :

- 1 console 24/4/2 minimum 6 auxiliaires dont 4 (pré-fader)
Type Crest/Midas Venice 320 / Soundcraft MH2 ou GB
- 1 Multi-paires XLR 24x4 100pi ou 150 pi +AC
- 2 Multi-effets digital type Lexicon PCM70 ou 90/Yamaha SPX 990 ou 1000
- 2 Égalisateurs Graphique Stéréo 1/3 octave (2 mix PA et 2 mix retours) Type Klark-Teknik DN360 ou DN370, ou BSS.
- 6 Canaux de Compresseur audio BSS série DPR ou Drawmer ou DBX .
- 1 Lecteur CD Pro avec option (single Play)
- 1 système de Haut-parleurs pour diffusion en salle incluant :
 - 4 HP 2 ou 3 voies actives + 2 sub bass avec amplification et séparateur de fréquences de haute qualité. Type Meyer , EAW ,JBL, Electro-voice, Apogee...
 - 2 HP 2 ou 3 voies identiques a ceux du système de façade sur 2 mix pour les retours avec trépieds ou podium.
- ensemble de filage XLR , Sub-snakes, filage AC et HP pour le bon fonctionnement du Système.
- ensemble de Microphones et direct-box selon le patch-list fournit avec le devis.

Éclairage et accessoires :

- 1 console d'éclairage 24 canaux avec patch DMX et au moins 12 mémoires de cue ou sub.
- 1 fil DMX 100pi ou 150pi selon la grandeur de la salle.
- 4 Projecteurs LED DMX Type Colorblast ou comparable.(au sol pour back light)
- 4 Projecteurs LED DMX Type ParLED ou comparable. (en façade)
- 2 Booms stand 10 ou 12 pi. de hauteur pour éclairage façade.
- Ensemble de filage XLR, AC, DMX pour le bon fonctionnement du système d'éclairage.
- 1 Rideau de fond de scène velours noir au moins 10pi de hauteur 24 pi. largeur avec système de support autoportant ou accroché au plafond.
- 3 Praticables 4X8 de 10 a 14 po. de hauteur. (les jupettes ne sont pas requises)

Patch-list Saltarello 2009-2010

5 musiciens

| <u>Descriptions</u> | <u>Micro/DI</u> | <u>Type pied/boom</u> |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
| 01 - Guitare | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 02 - Dulcimer | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 03 - Electribe MX Korg | L DI passif JDI | |
| 04 - Electribe MX Korg | R DI passif JDI | |
| 05 - Synth.Korg M-50 | L DI passif JDI | |
| 06 - Synth.Korg M-50 | R DI passif JDI | |
| 07 - Synth Korg Triton | L DI passif JDI | |
| 08 - Synth Korg Triton | R DI passif JDI | |
| 09 - Thai-khim | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 10 - Tympanon | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext. |
| 11 - Djembe | ATM-35 | |
| 12 - Congas | ATM-35 | |
| 13 - Darbuka | ATM-35 | |
| 14 - Bodhran | ATM-35 | |
| 15 - Carillon | C-391 | Pied/perche standard |
| 16 - Percussion 1 | C-391 | Petit pied/boom ext. |
| 17 - Percussion 2 | C-391 | Petit pied/boom ext. |
| 18 - Percussion 3 | ATM-35 | |
| 19 - Percussion 4 | ATM-35 | |
| 20 - Voix Julie | SM-58 | Pied/perche standard |
| 21 - Voix LUC | WL ATM73 + wireless | |
| 22 - Voix LUC | percu Béta 87C | Pied/perche standard |
| 23 - Voix Jessica | SM-58 | Pied/perche standard |
| 24 - Voix percu | ou T B SM-58 | Pied/perche standard |
| Retour A- PA Gauche | | |
| Retour B- PA Droit | | |
| Retour C- Side-fill Jardins | | |
| Retour D- Side-fill Cour | | |

Patch-list Saltarello 2009-2010

4 musiciens

| <u>Descriptions</u> | <u>Micro/DI</u> | <u>Type pied/boom</u> |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
| 01 - Dulcimer | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 02 - Electribe MX Korg | L DI passif JDI | |
| 03 - Electribe MX Korg | R DI passif JDI | |
| 04 - Synth.Korg M-50 | L DI passif JDI | |
| 05 - Synth.Korg M-50 | R DI passif JDI | |
| 06 - Synth Korg Triton | L DI passif JDI | |
| 07 - Synth Korg Triton | R DI passif JDI | |
| 08 - Thai-khim | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 9 - Tympanon | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext. |
| 10 - Djembe | ATM-35 | |
| 11 - Congas | ATM-35 | |
| 12 - Darbuka | ATM-35 | |
| 13 - Bodhran | ATM-35 | |
| 14 - Carillon | C-391 | Pied/perche standard |
| 15 - Percussion 1 | C-391 | Petit pied/boom ext. |
| 16 - Percussion 2 | C-391 | Petit pied/boom ext. |
| 17 - Percussion 3 | ATM-35 | |
| 18 - Percussion 4 | ATM-35 | |
| 19 - Voix Julie | SM-58 | Pied/perche standard |
| 20 - Voix LUC | WL ATM73 + wireless | |
| 21 - Voix LUC | percu Béta 87C | Pied/perche standard |
| 22 - Voix Jessica | SM-58 | Pied/perche standard |
| 23 - Voix percu | ou T B SM-58 | Pied/perche standard |
| Retour A- PA Gauche | | |
| Retour B- PA Droit | | |
| Retour C- Side-fill Jardins | | |
| Retour D- Side-fill Cour | | |

Patch-list Saltarello 2009-2010

3 musiciens

| <u>Descriptions</u> | <u>Micro/DI</u> | <u>Type pied/boom</u> |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
| 01 - Dulcimer | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 02 - Electribe MX Korg | L DI passif JDI | |
| 03 - Electribe MX Korg | R DI passif JDI | |
| 04 - Synth.Korg M-50 | L DI passif JDI | |
| 05 - Synth.Korg M-50 | R DI passif JDI | |
| 06 - Synth Korg Triton | L DI passif JDI | |
| 07 - Synth Korg Triton | R DI passif JDI | |
| 08 - Thai-khim | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext |
| 09 - Tympanon | KM-184 ou KSM-144 | Petit pied/boom ext. |
| 10 - Djembe | ATM-35 | |
| 11 - Darbuka | ATM-35 | |
| 12 - Bodhran | ATM-35 | |
| 13 - Carillon | C-391 | Pied/perche standard |
| 14 - Percussion 1 | C-391 | Petit pied/boom ext. |
| 15 - Voix Julie | SM-58 | Pied/perche standard |
| 16 - Voix LUC | WL ATM73 + wireless | |
| 17 - Voix LUC | percu Béta 87C | Pied/perche standard |
| 18 - Voix Jessica | SM-58 | Pied/perche standard |
| 19 - Voix percu | ou T B SM-58 | Pied/perche standard |
| Retour A- PA Gauche | | |
| Retour B- PA Droit | | |
| Retour C- Side-fill Jardins | | |
| Retour D- Side-fill Cour | | |